

سؤالات امتحان نهایی درس: تکنولوژی سازه های چوبی	رشته: صنایع چوب و کاغذ	ساعت شروع: ۸ صبح	مدت امتحان: ۵۵ دقیقه
نام و نام خانوادگی:	سال سوم آموزش متوسطه	تاریخ امتحان: ۱۳۹۷ / ۳ / ۷	تعداد صفحه: ۲
دانش آموزان و داوطلبان آزاد سراسر کشور در نوبت خرداد ماه سال ۱۳۹۷		مرکز سنجش آموزش و پرورش http://aee.medu.ir	

ردیف	سؤالات	نمره
۱	مقاومت و قابل اجرا بودن تولید انبوه اسباب بازی چوبی، در کدام بخش بررسی می گردد؟ (الف) طراحی (ب) نمونه سازی (ج) مهندسی تولید (د) تهیه نقشه فنی	۰/۵
۲	منظور از چوب ماسیو چیست؟ (الف) چوب توپیر (ب) چوب با ۸۰ درصد فضای خالی (ج) صفحات مرکب چوبی (د) چوب پلاستیک و تخته لایه	۰/۵
۳	کدام حالت برای چیدمان مبلمان به کار نمی رود؟ (الف) L شکل (ب) W شکل (ج) U شکل (د) دور هم (متمرکز)	۰/۵
۴	از نخ پرک برای پیچیدن مثلث، پره ها و گل ها در هنر استفاده می گردد. (الف) معرق کاری (ب) گره چینی (ج) منبت کاری (د) خاتم سازی	۰/۵
۵	کدام مورد برای جابجایی مواد استفاده نمی شود؟ (الف) لمبه چوبی (ب) بشکه ی چوبی (ج) جعبه چوبی (د) پالت چوبی	۰/۵
۶	جاهای خالی را با کلمات مناسب پر کنید. (الف) قدمت ساخت خانه با چوب های گرد، از ساخت خانه با چوب آلات بریده شده است و چوب های برای ساخت آن ها مناسب ترند. (ب) در ساخت چوب های اسکی مقاومت به و چوب، اهمیت ویژه ای دارد. (ج) از چوب های برای اسباب بازی های بزرگ مورد مصرف در فضای آزاد و از چوب های به علت جلوگیری از خطر جدا شدن الیاف و فرو رفتن در دست کودکان، برای اسباب بازی های کوچک استفاده می شود. (د) هر یک از ورقه های چوبی یک تخته لایه را می نامند و لایه نقش تزئینی را به عهده دارد. (ه) به مواد شیمیایی و نیمه شیمیایی که با عمل ماستیک کاری، منافذ چوب را پر می کنند، می گویند. (و) محل قرار گیری لباس آویز، در فضای ساختمان مسکونی و از محل نشیمن است. (ز) مهمترین ابزار مورد استفاده در منبت کاری است و کمان ازّه و ازّه مویی در هنر کاربرد گسترده ای دارند.	۳/۲۵
۷	هر کدام از واژه های زیر، برای کدام هنر سنتی چوب، کاربرد دارد؟ (الف) برش دو زاویه (ب) کنده کاری (ج) اتصال کند (د) شش جو	۱
۸	صحيح يا غلط بودن هر يك از موارد زیر را مشخص نمایید. (الف) بر روی تیرهای ساختمان های چوبی، هم بار خمشی و هم بار محوری وارد می شود. (ص - غ) (ب) میزان استحکام شناور به محدوده ی کاربرد آن در دریا و ظرفیت بار آن بستگی دارد (ص - غ) (ج) اگر داخل بشکه ی چوبی با سرب اندود شود، آسیدسولفوریک با غلظت ۹۶ درصد را هم می توان در آن نگهداری کرد. (ص - غ) (د) به علت الیاف <u>یکنواخت</u> چوب، از صفحه هزار تکه برای ساخت میز پینگ پنگ استفاده می گردد. (ص - غ) (ه) برای بهبود کیفیت پالت های چوبی، بهتر است رطوبت آن را، بیشتر از ۱۵ درصد تنظیم نمود. (ص - غ)	۲/۵

ادامه ی سوالات در صفحه ی دوم

باسمه تعالی

سؤالات امتحان نهایی درس: تکنولوژی سازه های چوبی		رشته: صنایع چوب و کاغذ	ساعت شروع: ۸ صبح	مدت امتحان: ۵۵ دقیقه
نام و نام خانوادگی:		سال سوم آموزش متوسطه	تاریخ امتحان: ۱۳۹۷ / ۳ / ۷	تعداد صفحه: ۲
دانش آموزان و داوطلبان آزاد سراسر کشور در نوبت خرداد ماه سال ۱۳۹۷		مرکز سنجش آموزش و پرورش http://aee.medu.ir		
ردیف	سؤالات			
۹	کلمه مناسب داخل پرانتز را انتخاب نمایید. الف) اگر پی ساختمان چوبی، از نوع (فلزی- بتونی- چوبی) باشد، اتصال اجزای قاب ساختمان را می توان در آن، کار گذاشت. ب) در هنر (منبت کاری- خاتم سازی- معرق کاری)، تنها از چوب به عنوان ماده اولیه استفاده می شود.			
۱۰	در بخش کنترل کیفیت اسباب بازی چوبی، معمولاً چه مواردی مورد ارزیابی قرار می گیرند؟ (دو مورد)			
۱۱	تعریف تخته خرده چوب را بنویسید.			
۱۲	سه مورد از مبلمان مورد استفاده در اتاق خواب را بنویسید و مهمترین آن را مشخص نمایید.			
۱۳	در کنترل رنگ و چسب مبلمان، باید چه مواردی را رعایت نمود؟ (سه مورد)			
۱۴	سه عامل تعیین کننده در انتخاب شیوهی اتصال در گره چینی را فقط نام ببرید.			
۱۵	سه نوع تنگ مورد استفاده در گره چینی را بنویسید.			
۱۶	تخته پیشکار چیست و برای ساخت کدام هنر سنتی چوب، مورد استفاده قرار می گیرد؟			
۱۷	سه نوع اتصال مورد استفاده در گره چینی را نام ببرید و ذکر شود کدام نوع آن محکم تر است.			
۱۸	از چه موادی برای صفحات و پایه های پالت های چوبی استفاده می کنند؟ (برای هر کدام، دو مورد نوشته شود)			
۱۹	منظور از پالت چهار راهه و پالت یک رویه چیست؟			
۲۰	جمع نمره			

موفق باشید

راهنمای تصحیح سؤالات امتحان نهایی درس: تکنولوژی سازه های چوبی		رشته: صنایع چوب و کاغذ	ساعت شروع: ۸ صبح
سال سوم آموزش متوسطه		تاریخ امتحان: ۱۳۹۷ / ۳ / ۷	تعداد صفحه: ۱
دانش آموزان و داوطلبان آزاد سراسر کشور در نوبت خرداد ماه سال ۱۳۹۷		مرکز سنجش آموزش و پرورش http://aee.medu.ir	
ردیف	راهنمای تصحیح	نمره	
۱	گزینه ج صحیح است	۰/۵	
۲	گزینه الف صحیح است	۰/۵	
۳	گزینه ب صحیح است	۰/۵	
۴	گزینه د صحیح است	۰/۵	
۵	گزینه الف صحیح است	۰/۵	
۶	الف) بیشتر (۰/۲۵) سوزنی برگ (۰/۲۵) ب) خمش (۰/۲۵) ضربه (۰/۲۵) ج) سوزنی برگ (۰/۲۵) - پهن برگ (۰/۲۵) د) لایه (۰/۲۵) - خارجی (بیرونی یا رویی) (۰/۲۵) ه) واکس (۰/۲۵) (و) ورودی (۰/۲۵) - قبل (۰/۲۵) ز) مغار (۰/۲۵) - معرق کاری (۰/۲۵)	۳/۲۵	
۷	الف - خاتم سازی (۰/۲۵) ب - منبت کاری (۰/۲۵) ج - گره چینی (۰/۲۵) د - خاتم سازی (۰/۲۵)	۱	
۸	صحیح یا غلط بودن هر یک از موارد زیر را مشخص نمایید. الف) غلط (۰/۵) ب) صحیح (۰/۵) ج) صحیح (۰/۵) د) غلط (۰/۵) ه) غلط (۰/۵)	۲/۵	
۹	الف) بتونی (۰/۵) ب) منبت کاری (۰/۵)	۱	
۱۰	کنترل فرم ظاهری کار ساخته شده ۲- کنترل اندازه‌های کار ساخته شده ۳- کنترل مرغوبیت سطوح ۴- کنترل کیفیت مواد اصلی ۵- کنترل مواد غیر چوبی ۶- کنترل صحت اتصالات ۷- کنترل یراق آلات (دو مورد- هر مورد ۰/۵ نمره)	۱	
۱۱	از چسب زدن خرده چوب به صورت کیک (۰/۲۵) هدایت شده در زیر پرس گرم (۰/۲۵) و فشرده شدن در این حالت، تخته خرده چوب حاصل می‌گردد (۰/۲۵)	۰/۷۵	
۱۲	تختخواب (۰/۲۵) میز آرایش (۰/۲۵) پا تختی (۰/۲۵) و مهمترین آنها، تختخواب است (۰/۲۵)	۱	
۱۳	صافی سطح رنگ و شفافیت آن ۲- معایب رنگ (سفیدک زدن، منفذهای چوب زیر رنگ) ۳- سطح چسبندگی در اتصال ۴- کنترل بیرون زدگی چسب از سطح کار ۵- کنترل غلظت و مواد چسب (ذکر سه مورد- هر مورد ۰/۵ نمره)	۱/۵	
۱۴	اندازه نمونه (قطعه کار) (۰/۲۵) - استحکام (۰/۲۵) و زیبایی آن (۰/۲۵)	۰/۷۵	
۱۵	تنگ مثلث سابی - تنگ سیم سابی - تنگ یره سابی - تنگ گل سابی - تنگ تو گلو سابی (سه مورد- هر مورد ۰/۲۵)	۰/۷۵	
۱۶	میز کار (۰/۲۵) و تخته کوچکی است (۰/۲۵) که در معرق کاری به کار گرفته می‌شود (۰/۵)	۱	
۱۷	اتصال کم و زیانه (۰/۲۵) - اتصال کند (۰/۲۵) و اتصال نیم-نیم (۰/۲۵) که اتصال کم و زیانه از سایر اتصالات محکم تر است. (۰/۲۵)	۱	
۱۸	صفحات از: چوبهای (چوب ماسیو) خشک شده (۰/۲۵) و صفحات فشرده چوبی (۰/۲۵) جنس پایه ها: چوب ماسیو (۰/۲۵) و تخته چند لایی (۰/۲۵)	۱	
۱۹	پالت چهار راهه از چهار سمت بارگیری می‌شود. (۰/۵) در پالت یک رویه تنها یک روی آن از صفحات مصنوعی یک تکه پوشانده می‌شود. (۰/۵)	۱	
۲۰	جمع نمره		

همکار محترم خسته نباشید - «نظر همکاران محترم صائب است»