


باسمه تعالی

سؤالات امتحان نهایی درس: آشنایی با بناهای تاریخی	رشته: نقشه‌کشی معماری	ساعت شروع: ۸ صبح	مدت امتحان: ۷۰ دقیقه
نام و نام خانوادگی:	سال سوم آموزش متوسطه	تاریخ امتحان: ۱۳۹۶/۳/۹	تعداد صفحه: ۲
دانش‌آموزان و داوطلبان آزاد سراسر کشور در خرداد ماه سال ۱۳۹۶		مرکز سنجش آموزش و پرورش http://aee.medu.ir	

ردیف	سؤالات	نمره
۱	<p>جملات زیر را با کلمات مناسب کامل کنید.</p> <p>الف- در شیوه معماری ..... - شاگردی، معماران سعی می‌کردند چیزی به تعالیم آموخته‌ی خود بیفزایند.</p> <p>ب- به فرمایش پیامبر (ص) چهارمین مرحله‌ی علم آموزی ..... است.</p> <p>ج- در دوره‌ی صفویه در امتداد میدان کهنه‌ی اصفهان، میدان ..... به عنوان مرکز نقل شهر شکل گرفت.</p> <p>د- کاخ‌ها در دوران‌های مختلف تاریخ معماری، شکل ترکیبی سه بخشی داشتند که گاهی با نقشه‌ای به شکل ..... ساخته می‌شدند.</p> <p>ه- میان کرت مستطیل کشیده‌ای در باغ بود که در میانه یا انتهای آن ..... قرار می‌گرفت.</p> <p>و- در ایران قبل از اسلام برای تبدیل مربع به دایره‌ی گنبد از فیلیپوش یا ..... استفاده می‌شد.</p> <p>ز- کاروانسراهای ..... استحکامات کمتری داشته و فاقد برج و بارو بودند.</p>	<p>۰/۵</p> <p>۰/۵</p> <p>۰/۵</p> <p>۰/۵</p> <p>۰/۵</p> <p>۰/۵</p> <p>۰/۵</p>
۲	<p>به سؤالات زیر پاسخ کوتاه دهید.</p> <p>الف- کدام کاخ مفر حکومتی دولت صفویه بود؟</p> <p>ب- دو کاخ از دوره‌ی ساسانی را نام ببرید.</p> <p>ج- در کدام مسجد، نقش درهای ساسانی با گچ، روی دیوار شرقی آن رسم شده است؟</p> <p>د- یک کاروانسرا از نوع کاملاً پوشیده‌ی مناطق کوهستانی نام ببرید.</p> <p>ه- کف اتاق کاروانسراها با چه مصالحی فرش می‌شد؟</p> <p>و- در مساجد چهار تاقی، ایوان سرپوشیده جلوی درگاه، در کدام جهت ساخته می‌شد؟</p> <p>ز- معماران برای ساخت کلیساهای سده ۱۹ و ۲۰ میلادی در ایران از معماری کدام کلیساهای الهام می‌گرفتند؟</p>	<p>۰/۵</p> <p>۰/۵</p> <p>۰/۵</p> <p>۰/۵</p> <p>۰/۵</p> <p>۰/۵</p> <p>۰/۵</p>
۳	معماری تپه سیلک کاشان را توضیح دهید.	۱
۴	در کدام اقلیم‌ها، پلان خانه‌ها متراکم و فشرده بودند؟	۰/۵
۵	معماری کاخ نساء را شرح دهید.	۱
۶	دو نوع از بناهای بومی نواحی مرکزی ایران را نام ببرید.	۰/۵
۷	دو بنا در مجموعه‌ی تخت سلیمان نام ببرید.	۱
ادامه سؤالات در صفحه دوم		

باسمه تعالی

سؤالات امتحان نهایی درس: آشنایی با بناهای تاریخی	رشته: نقشه‌کشی معماری	ساعت شروع: ۸ صبح	مدت امتحان: ۷۰ دقیقه
نام و نام خانوادگی:	سال سوم آموزش متوسطه	تاریخ امتحان: ۱۳۹۶/۳/۹	تعداد صفحه: ۲
دانش‌آموزان و داوطلبان آزاد سراسر کشور در خرداد ماه سال ۱۳۹۶		مرکز سنجش آموزش و پرورش http://acc.medu.ir	

ردیف	سؤالات	نمره
۸	قدیمی‌ترین مناره‌های ایران مربوط به کدام مساجد است؟ (ذکر دو مورد)	۱
۹	معماری تکایا در گذشته را کامل توضیح دهید.	۱/۵
۱۰	کاربری‌های گنبد قابوس را بنویسید.	۱
۱۱	چه مواردی باعث تفاوت سراها در بازار می‌باشد؟	۱
۱۲	شاه نشین در حمام را شرح دهید.	۱
۱۳	برای هریک از دوره‌های زیر یک نمونه پل نام ببرید. الف- آل بویه ب- ساسانیان	۱
۱۴	با ذکر یک مثال توضیح دهید چگونه تزئینات، در آرامگاه شیخ صفی الدین اردبیلی پیوستگی هنرهای مختلف را نمایان می‌کرد.	۱
۱۵	دلایل استفاده از خط روی بناها چه بوده است؟ (ذکر دو مورد)	۱
۱۶	نام بنای مقابل را بنویسید؟ 	۰/۵
	موفق باشید	۲۰
	جمع نمره	

باسمه تعالی

ساعت شروع: ۸ صبح	رشته: نقشه کشی معماری	راهنمای تصحیح سؤالات امتحان نهایی درس: آشنایی با بناهای تاریخی
تعداد صفحه: ۱	تاریخ امتحان: ۱۳۹۶/۳/۹	سال سوم آموزش متوسطه
مرکز سنجش آموزش و پرورش http://aee.medu.ir		دانش آموزان و داوطلبان آزاد سراسر کشور در خرداد ماه سال ۱۳۹۶

ردیف	راهنمای تصحیح	نمره
۱	الف- استاد (۰/۵) ب- عمل (۰/۵) ج- چلیپا (۰/۵) ز- داخل شهرها (۰/۵) ه- بنا یا کوشک (۰/۵) و- سکنج یا گوشواره (۰/۵) ج- نقش جهان (۰/۵)	۳/۵
۲	الف- عالی قاپو (۰/۵) ب- کاخ فیروزآباد - کاخ قلعه دختر - تاق کسری یا ایوان مدائن - کاخ بیشاپور - کاخ سروستان (ذکر دو مورد هر کدام ۰/۲۵) ج- فهرج یزد (۰/۵) د- امامزاده هاشم (۰/۵) ه- آجر (۰/۵) و- شمالی (۰/۵) ز- ارمنستان (۰/۵)	۳/۵
۳	دارای دو تپه‌ی شمالی و جنوبی که با گذشت زمان به یک شهر مستحکم تبدیل شد و دارای کاخ، ساختمان‌های فرعی و محله‌های سکونت و شاید یک معبد و دیواری مستحکم در اطراف آن شد.	۱
۴	اقلیم گرم و خشک (۰/۲۵) و اقلیم سرد (۰/۲۵)	۰/۵
۵	بنای آن چهارگوش و دارای چهار ایوان است. (۰/۵) سقف این تالار چوبی و بر چهار ستون به هم چسبیده استوار بوده است. (۰/۵)	۱
۶	برج‌های کبوترخان (کبوتر خانه) - آب انبار - یخچال (ذکر دو مورد هر مورد ۰/۲۵)	۰/۵
۷	کاخ خسرو یا ایوان خسرو - آتشکده آذرگشسب - بناهایی مربوط به محل زندگی خانواده شاه (ذکر دو مورد هر مورد ۰/۵)	۱
۸	مسجد دامغان - مسجد سمنان (ذکر هر مورد ۰/۵)	۱
۹	در وسط صحن تکایا سیکویی بلندتر از سطح زمین (حدود یک متر) به شکل دایره یا هشت ضلعی به قطر بین ۶ تا ۸ متر تعبیه می‌شد که به منزله سن فضای نمایش به کار می‌رفت که در اطراف صحن حیاط، اتاق‌ها یا حجره‌هایی در دو طبقه ساخته می‌شد.	۱/۵
۱۰	میل راهنما که هم نشان شهر و هم مدفن قابوس می‌باشد.	۱
۱۱	شکل زمین - تعداد طبقات - نوع ایوان، رواق و راهروها (ذکر دو مورد هر مورد ۰/۵)	۱
۱۲	یکی از غرفه‌های داخل فضای بینه که عمیق‌تر، وسیع‌تر و پرتزیین‌تر از دیگر قسمت‌ها بود. این محل مخصوص اعیان، بزرگان و دولتمردان بود.	۱
۱۳	الف- پل شوشتر یا پل دزفول (۰/۵) ب- پل بند شادروان یا پل دختر (۰/۵)	۱
۱۴	در یکی از فضاهای این مجموعه فرشی پهن بود که دقیقاً مشابه نقش سقف همان فضا بود.	۱
۱۵	تزیین - بیان اعتقادات - به یادگار گذاشتن حوادث و وقایع برای آیندگان (ذکر دو مورد هر مورد ۰/۵)	۱
۱۶	مقبره امیر اسماعیل سامانی	۰/۵
«موفق و مؤید باشید.»		جمع نمره: ۲۰