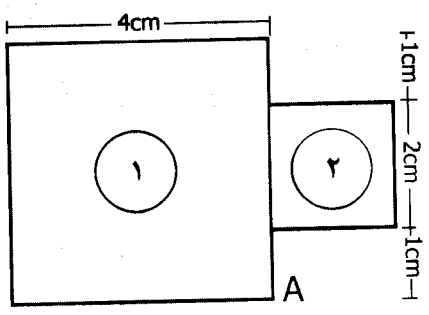
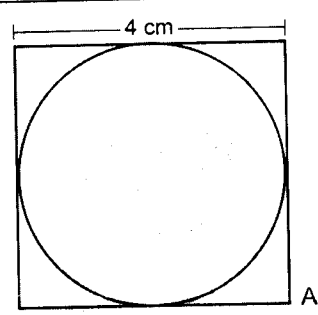
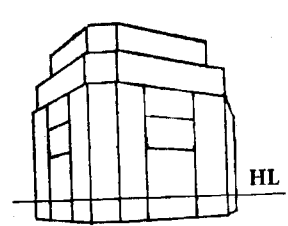
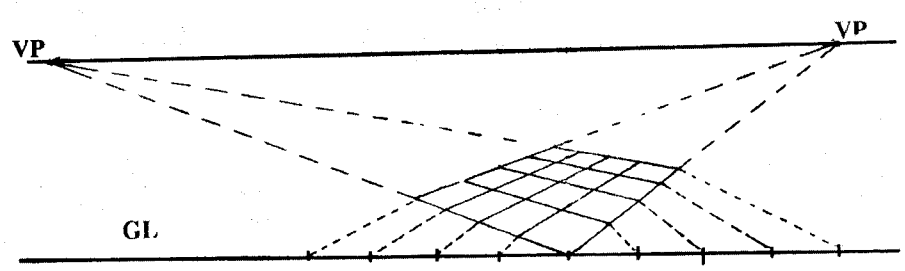


باسمه تعالی

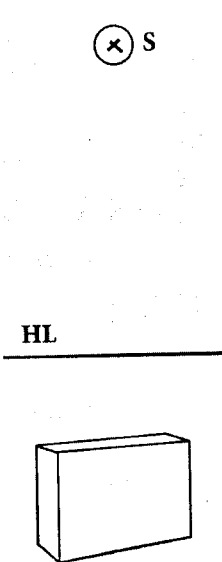
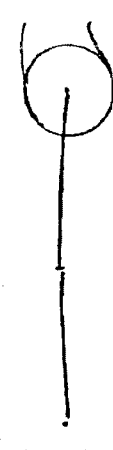
سؤالات امتحان نهایی درس: علم مناظر و مرایا	رشته: گرافیک	ساعت شروع: ۸ صبح	مدت امتحان: ۱۲۰ دقیقه
نام و نام خانوادگی:	سال سوم آموزش متوسطه	تاریخ امتحان: ۱۳۹۶/۳/۱۱	تعداد صفحه: ۳
دانش آموزان و داوطلبان آزاد سراسر کشور در خرداد ماه سال ۱۳۹۶		مرکز سنجش آموزش و پرورش http://aee.medu.ir	

ردیف	سؤالات تئوری	نمره
۱	اگر خط AB نسبت به صفحه تصویر عمود باشد، تصویر آن چگونه دیده می شود؟	۰/۲۵
۲	"فرجه" را تعریف کنید.	۰/۲۵
۳	کدام نقاش ایتالیایی قوانین پرسپکتیو را در هنر نقاشی حاکم کرد؟	۰/۲۵
۴	کدام گزینه معادل فارسی GL می باشد؟ الف) خط افق ب) نقطه ایست (دید) ج) خط زمین د) پرده تصویر	۰/۲۵
۵	نقطه گریز سایه ها دقیقاً قرار دارد. الف) بالای منبع نور ب) زیر شیء ج) زیر منبع نور د) بالای شیء	۰/۲۵
۶	وقتی منبع نور موازی پرده تصویر باشد اشعه های تابش چگونه اند؟	۰/۵
۷	"صحیح" یا "غلط" بودن جمله زیر را مشخص کنید. "انعکاس ها تصاویری از اشیاء هستند، که در یک یا چند سطح تشکیل می شوند." صحیح <input type="checkbox"/> غلط <input type="checkbox"/>	۰/۲۵
۸	عامل مهم در ایجاد تحرک و پویایی و در عین حال توازن در طراحی اندام چیست؟	۰/۵
۹	"صحیح" یا "غلط" بودن جمله زیر را مشخص کنید. "برای طراحی اندام، فقط می توان یک اسکلت طراحی کرد." صحیح <input type="checkbox"/> غلط <input type="checkbox"/>	۰/۵
۱۰	مقدار جذب نور در رنگ های سرد و گرم چگونه است؟	۰/۵
۱۱	رنگ های سرد دارای طول موج و رنگ های گرم دارای طول موج هستند.	۰/۵
	جمع نمره سؤالات تئوری:	۴
ردیف	سؤالات عملی	نمره
۱۲	سه نمای (افقی - قائم - جانبی) حجم مقابل را ترسیم نمایید.	۳
		
	ادامه سؤالات در صفحه دوم	

مدت امتحان: ۱۲۰ دقیقه	ساعت شروع: ۸ صبح	رشته: گرافیک	سؤالات امتحان نهایی درس: علم مناظر و مرایا
تعداد صفحه: ۳	تاریخ امتحان: ۱۳۹۶/۳/۱۱	سال سوم آموزش متوسطه	نام و نام خانوادگی:
مرکز سنجش آموزش و پرورش http://aee.medu.ir		دانش آموزان و داوطلبان آزاد سراسر کشور در خرداد ماه سال ۱۳۹۶	

ردیف	سؤالات عملی	نمره
۱۳	<p>پرسپکتیو یک نقطه‌ای تصویر زیر را با توجه به ارتفاع‌های داده شده ترسیم نمایید.</p>  $A \begin{cases} +1 \\ 0 \end{cases}$ $D = 6$ $H = 5/5$ $h_1 = 4$ $h_2 = 2/5$	۵
۱۴	<p>یک دایره در پرسپکتیو یک نقطه‌ای با مشخصات زیر ترسیم نمایید.</p>  $A \begin{cases} -1 \\ +1 \end{cases}$ $D = 7$ $H = 6$	۳
۱۵	<p>نقاط گریز تصویر زیر را مشخص نمایید. توجه: تصویر در پاسخانامه عیناً کپی شود</p> 	۱
۱۶	<p>دو دیوار جانبی پشت، در تصویر زیر را با توجه به ارتفاع داده شده ترسیم و شبکه‌بندی نمایید. توجه: تصویر در پاسخانامه عیناً کپی شود</p> $h = 6$ 	۲

ادامه سؤالات در صفحه سوم

سؤالات امتحان نهایی درس: علم مناظر و مرایا		رشته: گرافیک	ساعت شروع: ۸ صبح	مدت امتحان: ۱۲۰ دقیقه
نام و نام خانوادگی:		سال سوم آموزش متوسطه	تاریخ امتحان: ۱۳۹۶/۳/۱۱	تعداد صفحه: ۳
دانش آموزان و داوطلبان آزاد سراسر کشور در خرداد ماه سال ۱۳۹۶			مرکز سنجش آموزش و پرورش http://aee.medu.ir	
ردیف	سؤالات عملی			
۱۷	تصویر سایه حجم زیر را با توجه به منبع نور و خط افق ترسیم نمایید. توجه: ۱- نقطه گریز را مشخص نمایید. ۲- تصویر در پاسخنامه عیناً کپی شود.	<p>(x) S</p> <p>HL</p> 	۱	
۱۸	برای تصویر زیر، شکل ساده شده اعضای پا (ران، کشکک زانو، عضله پشت ساق، پاشنه و انگشتان پا) را به کمک سطوح هندسی ترسیم نمایید.		۱	
	جمع نمره سؤالات عملی:	۱۶		
	جمع نمره	۲۰	«» موفق و مؤید باشید «»	

باسمه تعالی

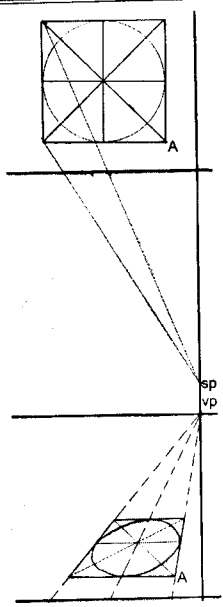
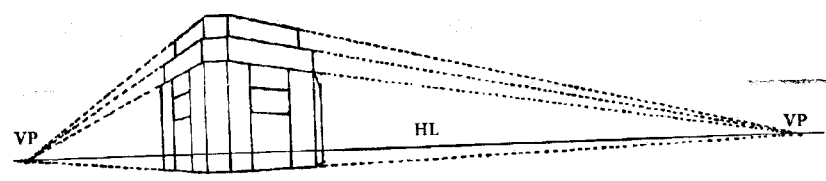
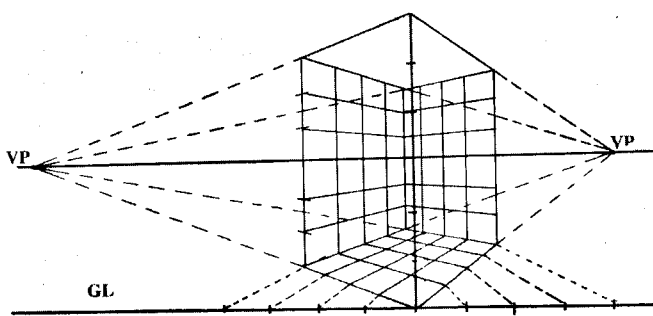
ساعت شروع: ۸ صبح	رشته: گرافیک	راهنمای تصحیح سؤالات امتحان نهایی درس: علم مناظر و مرایا
تعداد صفحه: ۳	تاریخ امتحان: ۱۳۹۶/۳/۱۱	سال سوم آموزش متوسطه
مرکز سنجش آموزش و پرورش http://aee.medu.ir		دانش آموزان و داوطلبان آزاد سراسر کشور در خرداد ماه سال ۱۳۹۶

ردیف	راهنمای تصحیح سؤالات تئوری	نمره
۱	نقطه	۰/۲۵
۲	هر گاه دو صفحه عمود بر هم، فضا را به چهار قسمت مساوی تقسیم کند به هر قسمت یک فرجه گفته می‌شود.	۰/۲۵
۳	مازاچو	۰/۲۵
۴	ج) خط زمین	۰/۲۵
۵	ج) زیر منبع نور	۰/۲۵
۶	اشعه‌های تابش به همان شکل موازی باقی می‌مانند.	۰/۵
۷	صحیح	۰/۲۵
۸	ارتباط اندام‌ها با محل استقرار آنها در صحنه	۰/۵
۹	غلط - علاوه بر طراحی اسکلت، با مکعب‌ها، استوانه‌ها و دیگر احجام هندسی نیز می‌توان شروع کرد. (به هر کدام از عبارات اشاره شد نمره کامل تعلق می‌گیرد.)	۰/۵
۱۰	مقدار جذب نور در رنگ‌های سرد کمتر از رنگ‌های گرم است.	۰/۵
۱۱	کوتاه - بلند	۰/۵
	جمع نمره سؤالات تئوری:	۴

ردیف	راهنمای تصحیح سؤالات عملی	نمره
۱۲	هر نما (۱ نمره)	۳
۱۳	<p>به دست آوردن نقطه A در محور مختصات (۰/۵)</p> <p>به دست آوردن محل SP (۰/۵)</p> <p>به دست آوردن اندازه H (۰/۵)</p> <p>یافتن نقطه گریز (۰/۵)</p> <p>ترسیم هر دو پلان (۱/۵) هر پلان (۰/۷۵) نمره</p> <p>ترسیم هر دو ارتفاع (۱/۵) هر ارتفاع (۰/۷۵) نمره</p>	۵
ادامه‌ی راهنمای تصحیح در صفحه‌ی دوم		

باسمه تعالی

ساعت شروع: ۸ صبح	رشته: گرافیک	راهنمای تصحیح سؤالات امتحان نهایی درس: علم مناظر و مرایا
تعداد صفحه: ۳	تاریخ امتحان: ۱۳۹۶/۳/۱۱	سال سوم آموزش متوسطه
مرکز سنجش آموزش و پرورش http://aee.medu.ir		دانش آموزان و داوطلبان آزاد سراسر کشور در خرداد ماه سال ۱۳۹۶

ردیف	راهنمای تصحیح سؤالات عملی	نمره
۱۴	 <p>به دست آوردن نقطه A در محور مختصات (۰/۵) به دست آوردن محل SP (۰/۵) به دست آوردن اندازه H (۰/۵) یافتن نقطه گریز (۰/۵) ترسیم پلان (۰/۵) ترسیم دایره درون پلان (۰/۵)</p>	۳
۱۵		۱
۱۶	 <p>به دست آوردن ارتفاع مرجع (خط مرجع) (۰/۵) انتقال تقسیمات از خط مرجع به دیوارها (۰/۵) رسم خطوط افقی تقسیمات دیوار به نقاط گریز (۰/۵) رسم خطوط عمودی تقسیمات دیوار به نقاط گریز (۰/۵)</p>	۲
ادامه‌ی راهنمای تصحیح در صفحه‌ی سوم		

ساعت شروع: ۸ صبح	رشته: گرافیک	راهنمای تصحیح سؤالات امتحان نهایی درس: علم مناظر و مرایا
تعداد صفحه: ۳	تاریخ امتحان: ۱۳۹۶/۳/۱۱	سال سوم آموزش متوسطه
مرکز سنجش آموزش و پرورش http://ace.medu.ir		دانش آموزان و داوطلبان آزاد سراسر کشور در خرداد ماه سال ۱۳۹۶

۱		<p>تعیین نقطه گریز (۰/۲۵)</p> <p>رسم شعاع‌های نور به رئوس حجم (۰/۲۵)</p> <p>رسم خطوط کف به نقطه گریز (۰/۲۵)</p> <p>ترسیم نهایی سایه (۰/۲۵)</p>	۱۷
---	--	--	----

۱		<p>ترسیم سطح هندسی (خلاصه شده) ران (۰/۲۵)</p> <p>ترسیم سطح هندسی (خلاصه شده) کشکک زانو (۰/۲۵)</p> <p>ترسیم سطح هندسی (خلاصه شده) عضله ساق پا (۰/۲۵)</p> <p>ترسیم سطح هندسی (خلاصه شده) پاشنه و انگشت پا (۰/۲۵)</p>	۱۸
---	--	--	----

۱۶	جمع نمره سؤالات عملی:	
۲۰	جمع کل نمره:	«« شاداب باشید »»