

سؤالات امتحان نهایی درس : طراحی اندام و لباس	رشته: طراحی و دوخت	ساعت شروع : ۸ صبح	مدت امتحان : ۱۸۰ دقیقه
نام و نام خانوادگی :	سال سوم آموزش متوسطه	تاریخ امتحان: ۹۶/۳/۱۱	
دانش آموزان و داوطلبان آزاد سراسر کشور در نوبت خرداد ماه سال ۱۳۹۶	مرکز سنجش آموزش و پرورش http://aee.medu.ir		

ردیف	بخش سوالات تئوری (۲ نمره)	نمره
۱	<p>جملات صحیح هر گزینه را از ستون سمت چپ انتخاب کنید.</p> <p>الف) محدب و برجسته تر از سطح صورت. ب) غضروفی و تقریباً بیضی شکل. ج) تقریباً به شکل یک هرم. د) تقریباً کروی شکل. ه) استوانه ای شکل.</p>	۰/۷۵
۲	<p>صحیح یا غلط جملات زیر را مشخص کنید:</p> <p>الف) در طراحی موها توجه زیاد به جزئیات تنها، کار را آسان می سازد. ب) برجستگی استخوان بینی در وضعیت سه رخ به طور واضح نمایان می شود. ج) بررسی فرم و حجم گردن در سر سه رخ به ما نشان می دهد که گردن مانند استوانه ای ست که به صورت مایل در زیر سر قرار گرفته است.</p>	۰/۷۵
۳	مدادهای نرم با علامت اختصاری معرفی می شوند.	۰/۲۵
۴	چگونه پهنای میج دست در وضعیت سه رخ محاسبه میشود؟	۰/۲۵

بخش عملی (۱۸ نمره)

هنر جویان عزیز:

الف) با رعایت اندازه های استاندارد و متناسب با کاغذ (A۴) مانکنی از دید سه رخ با اندازه سر ۳ سانتی متر و چهره تمام رخ با حرکت مناسب طراحی نمایید.

ردیف	شرح	نمره
۱	تناسب اندازه های طولی و عرضی	۲
۲	چرخش صحیح قسمت های مختلف اندام	۱/۵
۳	طراحی اجزای چهره و مو	۱/۵
۴	طراحی خطوط عضلانی اندام	۱/۵
۵	هماهنگی لباس با حرکت و چرخش بدن	۲
۶	طراحی اجزای لباس	۳
۷	اجرای صحیح نقش پارچه	۲
۸	اجرای سایه روشن لباس و بدن	۲/۵
۹	اجرای صحیح تدابیر بصری خطوط	۱
۱۰	تمیزی کار	۱

- خطوط طولی و عرضی را نشان دهید.
 - چهره و اجزای آن را به طور کامل طراحی کنید.
 - دست و پا را با رعایت ایستایی و تعادل حرکت دهید.
- ب) پوششی با مشخصات زیر به صورت خطی و شیشه ای طراحی نمایید.
- مشخصات لباس: پیراهن
- ✓ یقه: شال
 - ✓ آستین: بلندچین دار (چین در میج)
 - ✓ برش: مناسب فردی لاغر با قد متوسط
 - ✓ دامن: چین دار با برش افقی (دامن پیراهن)
 - ✓ پوشش سر: مقنعه (به طوری که یقه نمایان باشد)
 - ✓ پوشش پا: کفش
 - ✓ نقش: گل دار

ج) طرح لباس را به برگه دوم انتقال داده، قسمتی از آن را با استفاده از تدابیر خطی متناسب با اندام لاغر و قدی متوسط نقش دار، سپس با مداد طراحی سایه پردازی نمایید.

جمع ۲۰

باسمه تعالی

راهنمای تصحیح سؤالات امتحان نهایی درس: طراحی اندام و لباس	رشته: طراحی و دوخت	ساعت شروع: ۸ صبح
سال سوم آموزش متوسطه		تاریخ امتحان: ۱۳۹۶ / ۳ / ۱۱
دانش آموزان و داوطلبان آزاد سراسر کشور در نوبت خرداد ماه سال ۱۳۹۶		مرکز سنجش آموزش و پرورش http://aee.medu.ir

ردیف	راهنمای تصحیح	نمره
۱	۱-۱ گوش - ب) غضروفی و تقریباً بیضی شکل ۱-۲ لب - الف) محدب و برجسته تر از سطح صورت ۱-۳ بینی - ج) تقریباً به شکل یک هرم است.	۰/۷۵
۲	الف) غلط ب) صحیح ج) صحیح	۰/۷۵
۳	علامت اختصاری B	۰/۲۵
۴	$\frac{1}{4}$ عرض سر	۰/۲۵
راهنمای تصحیح سؤالات عملی (۱۸ نمره)		
ردیف	شرح	نمره
۱	ترسیم اساس مانکن: رعایت نسبت های طولی (۰/۷۵ نمره) رعایت نسبت های عرضی (۱/۲۵ نمره)	۲
۲	چرخش و حرکت صحیح قسمت های مختلف اندام: بالا تنه ، دست ، پاها (هر مورد ۰/۵ نمره)	۱/۵
۳	طراحی اجزای چهره و مو: چشم ها، ابروها، بینی، دهان، خط رویش مو و گوش (هر مورد ۰/۲۵ نمره)	۱/۵
۴	طراحی خطوط عضلانی اندام: بالا تنه (۰/۲۵ نمره) گردن (۰/۲۵ نمره) دست ها (۰/۵ نمره) پاها با کفش (۰/۵ نمره)	۱/۵
۵	همانگی لباس با حرکات بدن	۲
	(اجرای شیشه ای لباس روی مانکن)	
۶	پیراهن: بالاتنه شامل (برآمدگی و فرو رفتگی پارچه (۰/۵ نمره)، یقه شامل فرم یقه بر روی بدن (۰/۵ نمره) - آستین شامل (کاپ و بلندی آستین، فرم آستین بر روی بدن (۰/۷۵ نمره) - دامن شامل (برش دامن، فرم دامن، لبه دامن (۰/۷۵ نمره) کفش، پوشش سر (مقنعه) (هر مورد ۰/۲۵ نمره)	۳
	اجرای صحیح نقش پارچه	
۷	انتخاب مکان صحیح نقش (مناسب اندام لاغر با قدی متوسط) (۱ نمره)	۲
	اجرای صحیح پارچه گل دار (به نسبت حجم، اندازه و فرم اندام) (۱ نمره)	
۸	بدن شامل: (دست ۰/۲۵، کفش ۰/۲۵، چهره ۰/۵)	۲/۵
	لباس شامل: (آستین ۰/۵، بلوز ۰/۲۵، یقه ۰/۲۵، دامن ۰/۵)	
۹	اجرای صحیح تدابیر بصری خطوط روی لباس و برش ها متناسب با اندام لاغر و قدی متوسط	۱
۱۰	تمیزی کار	۱
جمع		۲۰