

سؤالات امتحان نهایی درس: طراحی اندام و لباس رشته: طراحی و دوخت ساعت شروع: ۱۰ صبح مدت امتحان: ۱۸۰ دقیقه	نام و نام خانوادگی:	سال سوم آموزش متوسطه	تاریخ امتحان: ۱۳۹۶/۱۰/۱۲
دانش آموزان و داوطلبان آزاد سراسر کشور در دیماه سال ۱۳۹۶	مرکز سنجش آموزش و پرورش http://acc.medu.ir		

ردیف	سؤالات بخش تئوری (۲ نمره)	نمره
------	----------------------------	------

۱	کدام یک از کاغذهای زیر کیفیت پررنگ مداد را کاهش داده ، کار طراحی را مختل می سازد؟ الف) کاغذهایی با سطح نسبتاً زبر ب) کاغذهای صاف و صیقلی ج) کاغذهایی با سطح ضخیم و پرزدار د) کاغذهای دارای بافت متوسط	.۲۵
۲	در طراحی سر و سطوح صورت ابتدا باید به کدام یک از گزینه های زیر پرداخت؟ الف) به جزئیات فردی یک چهره ب) به فرم و نسبت های موجود بین اجزای چهره ج) به خصوصیات فردی یک چهره د) به فرم و نسبت های موجود بین اجزای اندام	.۲۵
۳	موها از نظر بافت و فرم به چند دسته تقسیم می شوند؟ الف) دو دسته ب) سه دسته ج) چهار دسته د) پنج دسته	.۲۵
۴	عامل اصلی یک سر متناسب است.	.۲۵
۵	شکل خطوط راهنما در طراحی چهره ی تمام رخ چگونه نمایان می شود؟	.۲۵
۶	در طراحی اندام ، تناسبات زیر چگونه محاسبه می شود؟ الف) پهنای بینی : ب) طول گوش : ج) پهنای چشم :	.۷۵

سؤالات بخش عملی (۱۸ نمره)

هنرجویان عزیز:

الف) با رعایت اندازه های استاندارد و متناسب با کاغذ A4 مانکنی از دید تمام رخ با اندازه سر ۳ سانتی متر و چهره تمام رخ با حرکت مناسب طراحی نمائید.

ردیف	شرح	نمره
۱	تناسب اندازه های طولی و عرضی	۲
۲	چرخش صحیح قسمتهای مختلف اندام	۱/۵
۳	طراحی اجزای چهره و مو	۱/۵
۴	طراحی خطوط عضلانی اندام	۱/۵
۵	هماهنگی لباس با حرکت و چرخش بدن	۲
۶	طراحی اجزای لباس	۳
۷	اجرای صحیح نقش پارچه	۲
۸	اجرای سایه روشن لباس و بدن	۲/۵
۹	اجرای صحیح تدابیر بصری خطوط	۱
۱۰	تمیزی کار	۱

- خطوط طولی و عرضی را نشان دهید.
 - چهره و اجزای آن را به طور کامل طراحی کنید.
 - دست و پا را با رعایت ایستائی و تعادل حرکت دهید.
- ب) پوششی با مشخصات زیر به صورت خطی و شیشه ای طراحی نمائید.
- مشخصات لباس: پیراهن ساده
- یقه : هفت
 - آستین : آستین ساده
 - برش : عمودی (مناسب اندام کوتاه)
 - پوشش سر : دلخواه
 - پوشش پا : کفش
 - نقش : راه راه
 - جهت نور : زاویه ۴۵ درجه
- ج) طرح را به برگه دوم انتقال داده ، قسمتی از آن را با استفاده از تدابیر خطی مناسب با اندام کوتاه نقش دار نموده سپس با مداد طراحی سایه پردازی نمائید.

جمع کل ۲۰

راهنمای تصحیح درس نهانی : طراحی اندام و لباس	رشته: طراحی و دوخت	ساعت شروع: ۱۰ صبح
سال سوم آموزش متوسطه	تاریخ امتحان: ۱۳۹۶/۱۰/۱۲	تعداد صفحه: ۱
دانش آموزان و داوطلبان آزاد سراسر کشور در دیماه سال ۱۳۹۶		مرکز سنجش آموزش و پرورش http://aee.medu.ir

ردیف	راهنمای تصحیح سئوالات تنوری (۲نمره)	نمره
------	-------------------------------------	------

۱	گزینه صحیح (ب) کاغذهای صاف و صیقلی	۰/۲۵
۲	گزینه صحیح (ب) به فرم و نسبت های موجود بین اجزای چهره	۰/۲۵
۳	گزینه صحیح (الف) دو دسته	۰/۲۵
۴	شعاع دایره که معادل یک واحد می باشد	۰/۲۵
۵	به شکل خطوط مستقیم	۰/۲۵
۶	الف- برابر با پهنای چشم ($\frac{1}{5}$ پهنای سر) ب- برابر با خط چشم تا بینی ($\frac{2}{5}$ خط چشم تا چانه) ج- ($\frac{1}{5}$ پهنای سر)	۰/۷۵

راهنمای تصحیح سئوالات عملی (۱۸نمره)

۱	ترسیم اساس مانکن	رعایت نسبت های طولی	۰/۷۵	۲
		رعایت نسبت های عرضی	۱/۲۵	
۲	چرخش صحیح قسمت های مختلف اندام: بالاتنه، دست، پاها (هر مورد ۰/۵ نمره)			۱/۵
۳	طراحی اجزای چهره و مو: چشم ها، ابروها، بینی، دهان، مو، گوش (هر مورد ۰/۲۵ نمره)			۱/۵
۴	طراحی خطوط عضلانی اندام: بالاتنه (۰/۲۵)، پاها با کفش (۰/۵)، دست ها (۰/۵)، گردن (۰/۲۵)			۱/۵
۵	هماهنگی لباس با حرکت و چرخش بدن (اجرای شیشه ای لباس روی مانکن): برش، لبه دامن (هر مورد ۰/۲۵ نمره) آستین، حلقه گردن (فرم یقه)، چین و شکن در بخش های مختلف (هر مورد ۰/۵ نمره)			۲
۶	طراحی اجزای لباس: آستین، یقه، پوشش سر (شال، روسری....) (هر مورد ۰/۵ نمره) بالاتنه پیراهن، دامن پیراهن (هر مورد ۰/۷۵ نمره)			۳
۷	اجرای صحیح نقش پارچه	انتخاب مکان صحیح پارچه نقوش راه راه (مناسب اندام کوتاه)		۱
		اجرای صحیح پارچه نقوش راه راه (به نسبت حجم، اندازه و فرم اندام)		۱
۸	اجرای سایه روشن لباس و بدن	بدن شامل: دست (۰/۲۵) یا (۰/۲۵) صورت (۰/۵)		۲/۵
		لباس شامل: آستین (۰/۵) پوشش سر (۰/۲۵) یقه (۰/۲۵) دامن (۰/۵)		۱/۵
۹	اجرای صحیح تدابیر بصری خطوط روی لباس و برش ها متناسب با اندام کوتاه (خطوط و برش عمودی)			۱
۱۰	تمیزی کار			۱
۲۰	جمع کل			