

باسمه تعالی

سؤالات امتحان نهایی درس: طراحی (۲)	رشته: گرافیک	ساعت شروع: ۸ صبح	مدت امتحان: ۲۴۰ دقیقه
نام و نام خانوادگی:	سال سوم آموزش متوسطه	تاریخ امتحان: ۱۳۹۷/۳/۵	تعداد صفحه: ۱
دانش آموزان و داوطلبان آزاد سراسر کشور در خرداد ماه سال ۱۳۹۷		مرکز سنجش آموزش و پرورش http://ace.medu.ir	

ردیف	سؤالات	نمره
۱	از چند درخت نخل در ابعاد A4 با در نظر گرفتن موارد زیر، طراحی نمایید. - ایجاد بافت و سایه روشن مناسب - شیوه اجرا مداد (انواع مداد B و یا کنته)	۴
۲	تصویر مقابل را در ابعاد A5 بزرگ کرده و سایه روشن بزنید. - جهت تابش نور از سمت چپ - ایجاد بافت و سایه روشن مناسب بر ای کوه شیوه اجرا آزاد	۲
۳	با رعایت اصول پرسپکتیو دو نقطه‌ای، از یک ساختمان دو طبقه، به صورت خطی طراحی نمایید. - اندازه کادر A4 - رسم خط افق و جا گذاری نقاط گریز - شیوه اجرا مداد	۲
۴	با رعایت اصول پرسپکتیو یک نقطه‌ای، از فضای داخلی یک آشپزخانه که شامل یخچال، اجاق گاز، کابینت و موزاییک کف آشپز خانه می‌باشد، به صورت خطی طراحی کنید. - اندازه کادر A4 - رسم خط افق و جا گذاری نقطه گریز - شیوه اجرا آزاد	۴
۵	از دست خود در حالت دلخواه، طراحی کرده و سایه روشن بزنید. - اندازه کادر A4 - در نظر گرفتن تناسبات درست - شیوه اجرا مداد	۲
۶	از چهره یک انسان، از زاویه نیم رخ طراحی کرده و سایه روشن بزنید. - اندازه کادر A4 - در نظر گرفتن تناسبات درست - ایجاد سایه روشن مناسب - شیوه اجرا مداد	۳
۷	از دو حالت زیر، فقط یک مورد را به دلخواه انتخاب کرده و به صورت سریع (اسکیس) طراحی کنید. - فیگور شخصی که ایستاده و به دیوار تکیه داده است. - فیگور شخصی که روی صندلی نشسته است. - اندازه کادر A4 - شیوه اجرا آزاد	۳
۲۰	جمع نمره	۲۰

«موفق و مؤید باشید»

باسمه تعالی

ساعت شروع: ۸ صبح		رشته: گرافیک	راهنمای تصحیح سؤالات امتحان نهایی درس: طراحی (۲)
تعداد صفحات: ۱		تاریخ امتحان: ۱۳۹۷/۳/۵	سال سوم آموزش متوسطه
مرکز سنجش آموزش و پرورش http://aee.medu.ir		دانش آموزان و داوطلبان آزاد سراسر کشور در خرداد ماه سال ۱۳۹۷	
ردیف	راهنمای تصحیح		
نمره			
۱	- طراحی صحیح درختان نخل (۱)		
۴	- در نظر گرفتن بافت و ایجاد سایه روشن مناسب (۳)		
۲	- توجه به جهت تابش نور و ایجاد سایه روشن و بافت مناسب (۲)		
۳	- رسم خط افق و نقاط گریز (۰/۵)		
۲	- رسم درست خطوط به عمق رونده و طراحی درست ساختمان (۱/۵)		
۴	- رسم درست خط افق، نقطه گریز و فضای آشپزخانه (۱)		
۴	- رسم درست عناصر مشخص شده، با توجه به پرسپکتیو یک نقطه‌ای (۳)		
۵	- رعایت تناسبات و حالت صحیح دست (۱)		
۲	- ایجاد بافت و سایه روشن مناسب (۱)		
۶	- رعایت تناسبات و جاگذاری مناسب اجزای چهره (۱/۵)		
۳	- ایجاد بافت و سایه روشن مناسب (۱/۵)		
۷	- حالت درست فیگور (۱/۵)		
۳	- در نظر گرفتن تناسبات درست (۱/۵)		
۲۰	جمع نمره		
«موفق و مؤید باشید.»			

www.fiziksara.ir

دانلود از سایت فیزیک سرا