

باسمه تعالی

سؤالات امتحان نهایی درس: زبان فارسی	رشته: کلیه رشته ها	ساعت شروع: ۱۰ صبح	تاریخ امتحان: ۱۳۹۶/۱۰/۱۲
نام و نام خانوادگی:	دوره پیش دانشگاهی	مدت امتحان: ۸۰ دقیقه	تعداد صفحه: ۳
دانش آموزان بزرگسال و داوطلبان آزاد سراسر کشور در نوبت دی ماه سال ۱۳۹۶		مرکز سنجش آموزش و پرورش http://aee.medu.ir	
ردیف	سؤالات (پاسخنامه دارد).		
	نمره		

	الف) معنی و مفهوم شعر و نثر (۶ نمره)
	اشعار و عبارات زیر را به نثر ساده و روان امروزی بنویسید.
۰/۲۵	۱ همه از فضل تو پویم
۰/۵	۲ خواجه وار و پای به گرد کرده .
۰/۵	۳ بر گل تر عنعلیب گنج فریدون زده است
۰/۵	۴ خوب و بد را به عنوان مشیت الهی می پذیرفت.
۰/۵	۵ مرد نقال از صدایش ضجه می بارید
۰/۵	۶ پدرم در لاتی کار شاهان را می گرد.
۰/۵	۷ همه ذرات نمازم متبلور شده است
۰/۵	۸ شماریت با من بیاید گرفت بدان تا جهان ماند اندر شگفت
۰/۷۵	۹ گفت: «از بهر غرامت جامهات بیرون کنم» گفت: «پوسیده است، جز نقشی ز بود و تار نیست»
۰/۷۵	۱۰ هر که جهاد را واگذارد و ناخوشایند داند، خدا جامه خواری بر تن او پوشاند.
۰/۷۵	۱۱ چشم‌ها را باید شست، جور دیگر باید دید
	ب) معنی واژه (۵/۱ نمره)
	در نمونه‌های زیر معنی واژه‌های مشخص شده را بنویسید.
۰/۵	۱۲- ترسیده از دخمه ای مهیب، آهسته آهسته پیش می آمد.
۰/۵	۱۳- هزار آورد نغز گفتارها
۰/۵	۱۴- هر عصب و فکر به منبع بی شائبه ایمان وصل بود.
۰/۵	۱۵- یک سال آن جا مجاور بود.
۰/۵	۱۶- بر تخته سیاه این کلمات را با خط جلی نوشت.
۰/۵	۱۷- نزهتگاه ارواح پاک.
	پ) درک مطلب (۴ نمره)
۰/۵	۱۸ چه مفهوم مشترکی در ابیات زیر وجود دارد؟ آن را بنویسید.
	الف) گویند روی سرخ تو سعدی که زرد کرد ب) چون شبینم اوفتاده بدم پیش آفتاب
۰/۵	۱۹ در بیت " در آن کویر سوخته، آن خاک بی بهار / حتی علف اجازه زیبا شدن نداشت " مقصود از « زیبا شدن » چیست؟
۰/۵	۲۰ با توجه به بیت " ولی رادمردان و وارستگان / نیازند هرگز به مردارها " جوانمردان و آزادگان چه ویژگی‌ای دارند؟
	ادامه پرسش‌ها در صفحه دوم

باسمه تعالی

سؤالات امتحان نهایی درس: زبان فارسی		رشته: کلیه رشته ها	ساعت شروع: ۱۰ صبح	تاریخ امتحان: ۱۳۹۶/۱۰/۱۲
نام و نام خانوادگی:		دوره پیش دانشگاهی	مدت امتحان: ۸۰ دقیقه	تعداد صفحه: ۳
دانش آموزان بزرگسال و داوطلبان آزاد سراسر کشور در نوبت دی ماه سال ۱۳۹۶		مرکز سنجش آموزش و پرورش http://aee.medu.ir		
ردیف	سؤالات (پاسخنامه دارد).			
۲۱	با توجه به بیت " به یزدان هر آن کس که شد ناسپاس / به دلش اندر آید ز هر سو هراس " هول و هراس بر دل چه کسانی غلبه می کند؟	۰/۵		
۲۲	با توجه به بیت " آتش است این بانگ نای و نیست باد / هر که این آتش ندارد نیست باد ": الف) آتش در مصرع دوم به چه معناست؟ ب) شاعر برای بی خبران از عشق چه آرزویی می کند؟	۰/۵		
۲۳	در شعر " کار ما شاید این است / که میان گل نیلوفر و قرن / پی آواز حقیقت بدویم " شاعر به دنبال چه کاری است؟	۰/۵		
۲۴	در بیت زیر از حافظ منظور از قسمت مشخص شده چیست؟ حافظ سخن بگوی که بر صفحه جهان این نقش ماند از قلمت یادگار عمر	۰/۵		
۲۵	با توجه به بیت زیر نصیحت بر چه کسانی تأثیرگذار نیست؟ فراوان سخن باشد آکنده گوش نصیحت نگیرد مگر در خموش	۰/۵		
(ت) خود آزمایی (۳نمره)				
۲۶	در بیت « از سیم به سر یکی گله خود / ز آهن به میان یکی کمر بند » منظور شاعر از «کمر بند آهنین» و «گله خود سیمین» چیست؟	۰/۵		
۲۷	تعبیر کنایی " برای کسی خواب دیدن " به چه معناست؟	۰/۵		
۲۸	با توجه به شعر " مانده پای آبله از راه دراز / بر دم دهکده مردی تنها " راه دراز سفر چه رنجی را برای شاعر به بار آورده است؟	۰/۵		
۲۹	عبارت " این تنها خصوصیت سعدی است که سخنش به سخن همه شبیه باشد و به هیچ کس شبیه نباشد " کدام ویژگی کلام سعدی را بازگو می کند؟	۰/۵		
۳۰	مصرع " بگفت آشفته از مه دور بهتر " به کدام باور عامیانه اشاره دارد؟	۰/۵		
۳۱	در مصرع " با زخم نشان سر فرازی نگرفت " چه ارتباطی بین « زخم » و « نشان » وجود دارد؟	۰/۵		
(ث) تاریخ ادبیات و درآمدها (۵/انمره)				
۳۲	ویژگی های " زبان روان، توصیف صادقانه، تصویر بدیع و تازه، غافلگیری شاعرانه، بهره گیری از لغات عامیانه " متعلق به شعر کدام شاعر است؟	۰/۲۵		
۳۳	نام پدید آورندگان آثار زیر را بنویسید. الف) نصاب الصبیان ب) در حیاط کوچک پاییز در زندان ج) شلوارهای وصله دار	۰/۷۵		
۳۴	اساسی ترین شرط یک ترجمه خوب چیست؟	۰/۵		
ادامه پرسش ها در صفحه سوم				

باسمه تعالی

سؤالات امتحان نهایی درس: زبان فارسی	رشته: کلیه رشته ها	ساعت شروع: ۱۰ صبح	تاریخ امتحان: ۱۳۹۶/۱۰/۱۲
نام و نام خانوادگی:	دوره پیش دانشگاهی	مدت امتحان: ۸۰ دقیقه	تعداد صفحه: ۳
دانش آموزان بزرگسال و داوطلبان آزاد سراسر کشور در نوبت دی ماه سال ۱۳۹۶		مرکز سنجش آموزش و پرورش http://aee.medu.ir	
ردیف	سؤالات (پاسخ نامه دارد).		
نمره			

	ج) آرایه های ادبی و نکات بلاغی (۲ نمره)		
۰/۲۵	۳۵	در عبارت "زبان ما در شمار شیرین ترین و رساترین زبان های عالم است" آرایه درست را از داخل کمانک انتخاب کنید. (حس آمیزی - تشبیه)	
۰/۲۵	۳۶	در بیت "بگفتا گر به سر یابیش خشنود / بگفت از گردن این وام افکنم زود" چه آرایه ای در واژه " وام " به کار رفته است؟	
۰/۵	۳۷	مصراع دوم بیت " بیارید چون ژاله ز ابر سیاه / کسی را نبد بر زمین جایگاه " به کدام ضرب المثل اشاره دارد؟	
۰/۵	۳۸	در عبارت " برگ درختان مثل سربازان تیر خورده تک تک می افتادند " " مشبه " و " مشبه به " را مشخص کنید.	
۰/۵	۳۹	مفهوم کنایه به کار رفته در مصراع دوم بیت زیر را بنویسید. گرم و خونین به منش باز آری تا برد ز آینه قلبم زنگ	
	چ) شعر حفظی (۲ نمره)		
	۴۰	ابیات زیر را کامل کنید.	
۰/۵		الف) چوک ز شاخ درخت خویشتن زاغ سیه بر دو بال آمیخته	
۰/۵		ب) نازک آرای تن ساق گلی / کیشتم / و به جان / ای دریغا به برم می شکند	
۰/۵		ج) گفت: « باید حد زند هشیار مردم، مست را» گفت: «.....»	
۰/۵		د) گفت: « می باید تو را تا برم» گفت: « رو، قاضی نیمه شب بیدار نیست»	
۲۰	موفق و سر بلند باشید		

کلیه رشته ها		راهنمای تصحیح سؤالات امتحان نهایی درس: زبان فارسی	
تاریخ امتحان: ۱۳۹۶/۱۰/۱۲	ساعت شروع: ۱۰ صبح	دوره پیش دانشگاهی	
مرکز سنجش آموزش و پرورش http://aee.medu.ir	دانش آموزان بزرگسال و داوطلبان آزاد سراسر کشور در نوبت دی ماه سال ۱۳۹۶		
ردیف	راهنمای تصحیح		نمره
۶	الف) معنی و مفهوم شعر و نثر در تصحیح اوراق نظر همکاران محترم ، صائب است. ۱ به سبب لطف و کرم تو در پویه و تلاشم. (۰/۲۵) ص ۶ ۲ با غرور، چهار زانو(نشسته بودم). (۰/۵) ص ۵۶ ۳ بلبل بر شاخهٔ پر طراوت گل سرخ، به نغمه خوانی مشغول است. (۰/۵) ص ۸۰ ۴ تسلیم خواست الهی بود. (۰/۵) ص ۵۹ ۵ در صدای مرد داستان گو غمی پنهان بود(بیان غمگینی داشت). (۰/۵) ص ۱۱۶ ۶ پدرم در عین فقر مثل پادشاهان سخاوتمندانه رفتار می کرد. (۰/۵) ص ۱۳۲ ۷ نمازم سرشار از لطافت است. (۰/۵) ص ۱۲۱ ۸ لازم است (برای این اقدام ظالمانه) به من حساب پس بدهی (۰/۲۵) تا مردم جهان شگفت زده شوند. (۰/۲۵) ص ۱۷ ۹ گفت به عنوان جرمه لباس تو را بیرون می آورم(۰/۵) پاسخ داد که این لباس پوسیده است و فقط تار و پودش مانده است(نخ نما شده است). (۰/۲۵) ص ۷۴ ۱۰ هر کس جهاد را رها کند و خوشایند نداند، (۰/۲۵) خداوند او را خوار می کند. (۰/۵) ص ۹۴ ۱۱ باید در دیدن های خود تجدید نظر کنیم . (باید نگرش خود را تغییر دهیم) (۰/۵) و دیوار آموخته ها و شنیده ها و عادت ها را فرو بشکنیم. (۰/۲۵) ص ۱۲۲		
۱/۵	ب) معنی واژه (برای هر واژه یک معنی کافی است). ۱۲- ترسناک (۰/۲۵) ص ۳۸ ۱۳- بلبل یا پرنده ای شبیه بلبل (هزار داستان) (۰/۲۵) ص ۴۶ ۱۴- بی شک ، بی عیب (۰/۲۵) ص ۵۹ ۱۵- اعتکاف و گوشه نشینی اختیار کردن (۰/۲۵) ص ۷۰ ۱۶- آشکار، روشن (۰/۲۵) ص ۱۴۳ ۱۷- تفرجگاه (۰/۲۵) ص ۸۶		
۴	پ) درک مطلب (به پاسخ های مشابه نمره تعلق می گیرد). ۱۸ عشق به انسان ارزش می دهد. (عشق مقام انسان را بالا می برد). (۰/۵) ص ۳۲ ۱۹ اجازهٔ خودنمایی و ابراز عقیده نداشت. (۰/۵) ص ۱۲۵ ۲۰ آزادگان و جوانمردان به دنیا وابسته نیستند. (سرگرم دنیا نمی شوند). (۰/۵) ص ۴۶ ۲۱ بر دل کسانی که نسبت به خدا ناسپاسی می کنند. (۰/۵) ص ۱۳ ۲۲ الف) به معنی عشق (۰/۲۵) ب) نیستی و نابودی (۰/۲۵) ص ۳ ۲۳ شاعر به دنبال حقیقت است. (۰/۵) ص ۱۲۳		
« ادامهٔ راهنمای تصحیح در صفحهٔ دوم »			

راهنمای تصحیح سؤالات امتحان نهایی درس: زبان فارسی		کلیه رشته ها
دوره پیش دانشگاهی	ساعت شروع: ۱۰ صبح	تاریخ امتحان: ۱۳۹۶/۱۰/۱۲
دانش آموزان بزرگسال و داوطلبان آزاد سراسر کشور در نوبت دی ماه سال ۱۳۹۶		مرکز سنجش آموزش و پرورش http://aee.medu.ir
ردیف	راهنمای تصحیح	نمره
۲۴	اشعار حافظ (۰/۵)	ص ۳۴
۲۵	کسانی که زیاد سخن می گویند و زیاده گو هستند. (۰/۵)	ص ۶۶
۳	(ت) خود آزمایی (به پاسخ های مشابه نمره تعلق می گیرد.)	
۲۶	منظور از کمر بند آهنین دامنه کوه است. (۰/۲۵) منظور از کله خود سیمین برف روی قله کوه است (۰/۲۵) ص ۸۱	
۲۷	برای کسی نقشه کشیدن. (۰/۵)	ص ۱۳۸
۲۸	رنج خستگی و ناتوانی را (پای آبله ماندن را). (۰/۵)	ص ۱۰۵
۲۹	به ویژگی سهل ممتنع بودن کلام سعدی اشاره می کند. (۰/۵)	ص ۶۱
۳۰	گذشتگان بر این باور بوده اند که دیوانه چون در ماه بنگرد دیوانه تر می شود. (۰/۵)	ص ۲۹
۳۱	زخم به نشان تشبیه شده است. (۰/۵)	ص ۵۲
۱/۵	(ث) تاریخ ادبیات و درآمدها	
۳۲	سهراب سپهری (۰/۲۵) ص ۱۱۹	
۳۳	الف) ابونصر فراهی (۰/۲۵) ص ۶۴ ب) اخوان ثالث (۰/۲۵) ص ۱۰۷ ج) رسول پرویزی (۰/۲۵) ص ۱۳۷	
۳۴	رعایت امانت و به بیان دیگر « حفظ سبک » مؤلف است. (۰/۵) ص ۹۳	
۲	(ج) آرایه های ادبی و نکات بلاغی	
۳۵	حس آمیزی (۰/۲۵) ص ۱۴۱	
۳۶	استعاره (۰/۲۵) ص ۲۹	
۳۷	به ضرب المثل « زمین جای سوزن انداختن نبود » اشاره دارد. (۰/۵) ص ۲۰	
۳۸	برگ درختان: مشبه (۰/۲۵) سربازان تیر خورده: مشبه به (۰/۲۵) ص ۱۳۳	
۳۹	کینه و کدورت را از دل پاک کردن. (۰/۵) ص ۴۲	
۲	(ج) شعر حفظی	
۴۰	الف) آویخته (۰/۲۵) - غایبه (۰/۲۵) ص ۷۹	
	ب) که به جانس (۰/۲۵) - دادمش آب (۰/۲۵) ص ۱۰۴	
	ج) « هشیاری بیار، این جا کسی هشیار نیست » (۰/۵) ص ۷۴	
	د) خانه قاضی (۰/۲۵) - صبح آی (۰/۲۵) ص ۷۴	
۲۰	با سپاس از زحمات همکاران ارجمند	